

# MAGAZIN

**FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974**  
 IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN  
 Fiestücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg  
 Telefon: 511 39 20 Fax: 51 22 34  
 Anfahrt über Efeuweg (Einbahnstraße bis zum Kino)  
 U1: Lattenkamp, Bus M20 Ohlsdorfer Straße  
 Internet: [www.magazinfilmkunst.de](http://www.magazinfilmkunst.de)

Preise: alle Plätze € 10,00 (ermäßigt: € 9,50); bei Überlänge ggf. Aufschlag  
 Vorstellungen vor 16.30 Uhr und Matineevorstellungen: € 8,50  
 Sonderprogramme, Konzerte, etc. siehe Aushang oder Programm  
 Kasse + Auskünfte: 511 39 20 ab 1.Tagesvorstellung - Fax: 51 22 34  
 Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung Tel: 0173 - 60 30 176

**16. April - 20. Mai**

Do. 16.4.	Do.16.00 Kaffeeeklatsch		Do. 18.00	<b>Blue Moon</b>	Do. 20.30	<b>Der Astronaut</b>				
Fr. 17.4.	Horst Schlämmer sucht das Glück		Fr. 20.00	Sing Along Night: <i>Footloose (1984)</i> <small>Einlass &amp; Bar ab 19.00</small>						
Sa. 18.4.	So.11.00 <i>Matinée</i> (Sa. keine Vst. um 11.00)	Sa. 15.30	<b>Calle Málaga</b>	Sa. 18.00	<b>Ein fast perfekter Antrag</b>		Sa. 20.30	<b>Der Astronaut</b>		
So. 19.4.	<b>Blue Moon</b>		So. 15.00	<b>Ach, diese Lücke...</b>		So. 17.30	<b>Der Astronaut</b>	So. 20.30	Horst Schlämmer sucht das Glück	
Mo. 20.4.	Di.16.00 Kaffeeeklatsch (Mo. keine Vst. um 16.00)		Mo. 18.00	<b>Calle Málaga</b>		Mo. 20.30	<b>Der Astronaut</b>			
Di. 21.4.	<b>Blue Moon</b>		Di. 18.00	Horst Schlämmer sucht das Glück		Di. 20.30	<b>Der Astronaut</b>			
Mi. 22.4.	Do.16.00 Kaffeeeklatsch (Mi. keine Vst. um 16.00)		Mi. 18.00	<b>Der Astronaut</b>		Mi. 20.45	<b>Ach, diese Lücke...</b>			
Do. 23.4.	<b>Siri Hustvedt</b>		Do. 18.15	<b>A Missing Part</b>		Do. 20.30	<b>Blue Moon</b>			
Fr. 24.4.	Fr. 16.00	<b>Ein fast perfekter Antrag</b>		Fr. 18.00	<b>Calle Málaga</b>		Fr. 20.30	<b>Ach, diese Lücke...</b>		
Sa. 25.4.	So.11.00 <i>Matinée</i> (Sa. keine Vst. um 11.00)	Sa. 16.00	Horst Schlämmer sucht das Glück		Sa. 18.00	<b>A Missing Part</b>		Sa. 20.30	<b>Der Astronaut</b>	
So. 26.4.	<b>Calle Málaga</b>		So. 15.00	<b>Ein fast perfekter Antrag</b>		So. 17.30	<b>Siri Hustvedt</b>	So. 20.00	<b>Blue Moon</b>	
Mo. 27.4.	Di.16.00 Kaffeeeklatsch (Mo. keine Vst. um 16.00)		Mo. 18.00	<b>Siri Hustvedt</b>		Mo. 20.30	<b>Der Astronaut</b>			
Di. 28.4.	<b>A Missing Part</b>		Di. 18.00	<b>Ach, diese Lücke...</b>		Di. 20.30	Horst Schlämmer sucht das Glück			
Mi. 29.4.	Do.16.00 Kaffeeeklatsch (Mi. keine Vst. um 16.00)		Mi. 18.00	<b>Ein fast perfekter Antrag</b>		Mi. 20.30	<b>A Missing Part</b>			
Do. 30.4.	<b>The History of Sound</b>		Do. 18.30	<b>How to Make a Killing</b>		Do. 20.45	<b>Der Magier im Kreml</b>			
Fr. 1.5.	Fr. 16.00	<b>Calle Málaga</b>		Fr. 18.15	<b>The History of Sound</b>		Fr. 20.45	<b>How to Make a Killing</b>		
Sa. 2.5.	So.11.00 <i>Matinée</i> (Sa. keine Vst. um 11.00)	Sa. 16.00	Horst Schlämmer sucht das Glück		Sa. 18.00	<b>How to Make a Killing</b>		Sa. 20.30	<b>Der Magier im Kreml</b>	
So. 3.5.	<b>Siri Hustvedt</b>		So. 15.30	<b>The History of Sound</b>		So. 18.00	<b>A Missing Part</b>		So. 20.00	<b>Der Astronaut</b>
Mo. 4.5.	Di.16.00 Kaffeeeklatsch (Mo. keine Vst. um 16.00)		Mo. 18.00	<b>How to Make a Killing</b>		Mo. 20.45	<b>The History of Sound</b>			
Di. 5.5.	<b>A Missing Part</b>		Di. 18.00	<b>Der Magier im Kreml</b>		Di. 20.45	<b>How to Make a Killing</b>			
Mi. 6.5.	Do.16.00 Kaffeeeklatsch (Mi. keine Vst. um 16.00)		Mi. 18.00	<b>How to Make a Killing</b>		Mi. 20.30	<b>Der Astronaut</b>			
Do. 7.5.	<b>Ostpreußen</b>		Do. 18.00	<b>Vier minus drei</b>		Do. 20.30	<b>Paris Murder Mystery</b>			
Fr. 8.5.	Fr. 16.00	<b>Vier minus drei</b>		Fr. 18.15	<b>Paris Murder Mystery</b>		Fr. 20.30	<b>Der Magier im Kreml</b>		
Sa. 9.5.	So.11.00 <i>Filmfrühstück</i> (Einlass 10.30) <i>Die fabelhafte Welt der Amelie</i>	Sa. 15.00	<b>Paris Murder Mystery</b>		Sa. 17.15	<b>How to Make a Killing</b>		Sa. 19.30	<b>Kill Bill: The Whole Bloody Affair</b>	
So. 10.5.	<b>Amelie</b>		So. 15.00	<b>Siri Hustvedt</b>		So. 17.15	<b>Der Magier im Kreml</b>		So. 20.00	<b>The History of Sound</b>
Mo. 11.5.	Di.16.00 Kaffeeeklatsch (Mo. keine Vst. um 16.00)		Mo. 18.00	<b>Kill Bill: The Whole Bloody Affair</b>						
Di. 12.5.	<b>Paris Murder Mystery</b>		Di. 18.15	<b>Vier minus drei</b>		Di. 20.30	<b>How to Make a Killing</b>			
Mi. 13.5.	Do.16.00 Kaffeeeklatsch (Mi. keine Vst. um 16.00)		Mi. 18.00	<b>Kill Bill: The Whole Bloody Affair</b>						
Do. 14.5.	<b>Die reichste Frau der Welt</b>		Do. 18.30	<b>Klassentreffen - Alles beim Alten</b>		Do. 20.30	<b>Vier minus drei</b>			
Fr. 15.5.	Fr. 16.00	<b>The History of Sound</b>		Fr. 18.30	<b>Kill Bill: The Whole Bloody Affair</b>					
Sa. 16.5.	So.11.00 <i>Matinée</i> (Sa. keine Vst. um 11.00)	Sa. 16.00	<b>Klassentreffen</b>		Sa. 18.15	<b>Die reichste Frau der Welt</b>		Sa. 20.30	<b>How to Make a Killing</b>	
So. 17.5.	<b>Paris Murder Mystery</b>		So. 15.00	<b>Der Magier im Kreml</b>		So. 17.45	<b>Klassentreffen</b>		So. 20.15	<b>Vier minus drei</b>
Mo. 18.5.	Mo. 18.00	<b>Die reichste Frau der Welt</b>		Mo. 20.30	<b>Klassentreffen</b>					
Di. 19.5.	Di.16.00 Kaffeeeklatsch (Mi. keine Vst. um 16.00)		Di. 18.15	<b>Vier minus drei</b>		Di. 20.45	<b>Paris Murder Mystery</b>			
Mi. 20.5.	<b>Klassentreffen</b>		Mi. 18.00	<b>Kill Bill: The Whole Bloody Affair</b>						