

### Die unaufhörliche Stadtparklust

Jürgen Kinter zeigt in seiner 99-minütigen Dokumentation in Zusammenarbeit mit dem Stadtparkverein und der Geschichtswerkstatt Barmbek die Entstehungsgeschichte und Entwicklung des Hamburger Stadtparks aus verschiedenen Blickwinkeln.

Sonntag, 21. Juni 15:00 Uhr

### Rose (94 min)

Während des 30-jährigen Krieges taucht ein rätselhafter Soldat in einem abgelegenen protestantischen Dorf auf und behauptet, der rechtmäßige Erbe eines verlassenen Gutshofs zu sein. Die Dorfbewohner begegnen dem Fremden mit der Narbe im Gesicht jedoch mit Misstrauen. Sein Wunsch nach Anerkennung wird zusätzlich durch ein düsteres Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität, anderem Namen und anderem Geschlecht hat sich Rose Zugang zum Dorf verschafft. Um ihre Ziele zu erreichen, schreckt sie vor nichts zurück – und täuscht ein ganzes Dorf. AT/DE 2026; R: Markus Schleizer; D: Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt

### Die Legende des Wüstenkinds (92 min)

Die 14-jährige Sun hat erfolgreich eine Geschichte über einen Jungen namens Hadara veröffentlicht, der in der Wüste von Tieren aufgezogen wurde. Als Sun selbst in die Sahara reist und dort die gleichaltrige Kharouba trifft, merkt sie bald, dass hinter Hadara mehr steckt als nur eine Gutenachtgeschichte, die sich ihr Großvater ausgedacht hat. FR 2026; R: Gilles de Maistre; D: Nahel Tran

### Ticket ins Leben (91 min)

Antoine Toussaint ist ein berühmter, aber desillusionierter Chansonsänger Anfang siebzig, der auf dem Weg nach Genf ist, um einen endgültigen Entschluss umzusetzen. Die Zugreise verläuft zunächst ruhig, bis eine zufällige Begegnung alles verändert. Mit Victoire trifft er auf eine warmherzige und eigenwillige Bewunderin, deren Offenheit und unkonventionelle Art seine Pläne durchkreuzen. Zwischen dem abgeklärten Musiker und der lebensfrohen Fremden entwickelt sich ein unerwarteter Austausch. FR 2026; R: Jean-Pierre Améris; D: Gérard Darmon, Valérie Lemerrier

### Eagles Of The Republic (129 min)

George Fahmy ist ein gefeierter Filmstar in Ägypten – bis er plötzlich in Ungnade fällt. Kollegen, Medien und Produzenten wenden sich gegen ihn, Rollen bleiben aus. Widerwillig übernimmt er die Hauptrolle in einer staatlich geförderten Filmbiografie über Präsident al-Sisi. Der Erfolg bringt ihn in die Nähe der politischen Elite, doch zugleich gerät er immer tiefer in ein gefährliches Netz aus Machtspielen, Geheimdiensttrugen und persönlichen Affären. Bald stehen nicht nur seine Karriere, sondern auch sein Leben und das seiner Familie auf dem Spiel. FR/SE/DK/FI/DE 2026; R: Tarik Saleh; D: Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki

### Vier Minus Drei (121 min)

Barbara und ihr Partner Heli leben als professionelle Clowns und begegnen dem Leben mit Humor und Leichtigkeit. Gemeinsam bringen sie anderen Menschen Freude – bis ein schwerer Schicksalsschlag alles verändert. Plötzlich muss Barbara beweisen, ob ihre Lebensphilosophie auch in dunklen Zeiten trägt. DE/AT 2026; R: Adrian Goiginger; D: Valerie Pachner, Robert Stadlober

### Die reichste Frau der Welt (123 min)

FR 2026; R: Thierry Klifa; D: Isabelle Huppert, Laurent Lafitte

### Weitere Kultfilmhighlights im MAGAZIN

#### Mamma Mia! bei der Sing Along Night

Samstag, 10. Oktober, 20:00 Uhr

#### Der kleine Vampir beim Kultfilmnachmittag

Samstag, 31. Oktober, 15:00 Uhr

#### THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW bei der Kultfilmnacht

Samstag, 31. Oktober, 20:00 Uhr

### Kultfilmmachmittag for Kids Findet Nemo

Taucht ab in einen unvergesslichen Kino-Nachmittag. Beim Kultfilmmachmittag for Kids zeigen wir den Pixar-Klassiker „Findet Nemo“. Der Film von 2003 zurück auf der großen Leinwand – jetzt für eure Kids! Freut euch auf einen familienfreundlichen Kinonachmittag und gewinnt bei unserem Quiz vor dem Film einen von drei Nemo-Kuscheltiere (von Simba Toys). Und natürlich diesmal auch wieder mit dem passenden Getränk zum Film: Der leckeren „Ozean Limo“.

Kultkino für Kids, Eltern und Junggebliebene!

Samstag, 13. Juni 15:00 (Einlass 14:30)

### 12. MAGAZIN Kultfilmnacht - Sommerspezial JAWS - Der weiße Hai

Hai-Alarm im MAGAZIN! Beim Sommer-Spezial unserer MAGAZIN Kultfilmnacht präsentieren wir diesmal Kultklassiker „JAWS – Der weiße Hai“ (englische Originalversion) – ein Abend voller Spannung, Nostalgie und sommerlicher Vibes!

Mit dabei: Hai-Experte Dr. Timo Moritz vom Museum der Natur Hamburg, der den Mythos Hai unter die Lupe nimmt. Dazu gibt's sommerlich blaue Drinks (mit freundlicher Unterstützung von Kajüte Drinks) und wie immer Filmquiz und Verlosung mit fantastischen Preisen!

Samstag, 13. Juni 20:00 (Einlass 19:30)

Tickets auf [www.magazinfilmkunst.de](http://www.magazinfilmkunst.de)

### Der verlorene Mann (106 min)

Die Künstlerin Hanne und der pensionierte Pfarrer Bernd führen eine zwar glückliche, nach Jahren jedoch bereits etwas festgefahrene Ehe. Wie aus dem Nichts steht auf ein Mal Hannes früherer Ehemann Kurt vor ihrer Tür. Durch seine Demenzerkrankung kann sich dieser nicht mehr erinnern, dass er und Hanne bereits seit 20 Jahren geschieden sind. Als das Paar ihn vorübergehend bei sich aufnimmt, kehrt zwar zunächst eine verloren geglaubte Leichtigkeit in ihre Ehe zurück, doch je mehr Zeit vergeht, desto stärker gerät ihr gemeinsames Leben aus den Fugen. DE 2026; R: Welf Reinhart; D: Dagmar Manzel, August Zirner, Harald Krassnitzer

### Verflucht nochmal (121 min)

John wächst Anfang der 1980er Jahre in einer schottischen Kleinstadt auf und entwickelt früh ausgeprägte Nerventicks, die später als Tourette-Syndrom diagnostiziert werden. Statt Verständnis erfährt er meist Ablehnung und Spott. Jahre später lebt er noch immer bei seiner Mutter und kämpft mit den Folgen seiner Medikamente. Erst die Begegnung mit alten Bekannten bringt Veränderung in sein Leben – und gibt ihm langsam neuen Mut und Zuversicht. GB 2026; R: Kirk Jones; D: Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

### Ein Münchner im Himmel (94 min)

Nach einem Autounfall landet der Münchner Taxifahrer Wiggerl überraschend im Himmel. Um sein Karma auszugleichen, wird er zurück auf die Erde geschickt – dort jedoch bleibt er für alle unsichtbar, außer für seine Tochter Toni. Das Wiedersehen fällt schwierig aus, denn ihre Beziehung ist von Enttäuschungen geprägt. Während die Zeit gegen ihn arbeitet, versucht Wiggerl, verlorenes Vertrauen zurückzugewinnen und endlich zu begreifen, worauf es im Leben wirklich ankommt. DE 2026; R: David Dietl; D: Maximilian Brückner, Hannah Herzsprung

### Vivaldi und Ich (111 min)

Das Ospedale della Pietà in Venedig ist Waisenheim und Musikschule zugleich. Das berühmte Mädchenorchester der Einrichtung begeistert im 18. Jahrhundert wohlhabende Zuhörer und finanziert so den Fortbestand des Hauses. Auch Cecilia lernt dort Violine spielen. Doch hinter dem musikalischen Ruhm steckt ein System, das vor allem dem Selbsterhalt dient. Erst als Antonio Vivaldi die Leitung des Orchesters übernimmt, eröffnet sich für Cecilia die Hoffnung auf ein Leben außerhalb des Heims. IT/FR 2026; R: Damiano Michieletto; D: Tecla Insolia

### In The Grey (98 min)

Nachdem ein Diktator Milliarden gestohlen hat, soll ein Team aus Eliteagenten das Vermögen zurückholen. Der großspurige Amerikaner Bronco und der nüchterne Brite Sid hinterlassen dabei mit brachialer Gewalt eine Spur der Verwüstung, unterstützt von ihrer Vermittlerin. Doch der Auftrag entwickelt sich schnell zu einer nahezu unmöglichen Mission – und eskaliert schon bald zu einem regelrechten Krieg. GB/US 2026; R: Guy Ritchie; D: Jake Gyllenhaal, Henry Cavill

21. Mai - 24. Juni

**DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974  
IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN  
Fiefstücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg  
Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34  
Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.  
Tel.: 0173 - 60 30 176 oder [info@magazinfilmkunst.de](mailto:info@magazinfilmkunst.de)**

### Michael (128 min)

Der junge Michael Jackson wird als achtens von zehn Kindern unter der strengen Führung seines Vaters Joe früh für eine Musikkarriere gedreht. Mit der Familienband Jackson Five feiert er erste Erfolge, im Alter von 13 Jahren startet er bereits die Solokarriere. Auch im Erwachsenenalter ist sein Leben von der Musik dominiert. Ende der 1970er-Jahre lernt er bei Filmarbeiten Diana Ross und den Produzenten Quincy Jones kennen, was seine musikalische Ausrichtung grundlegend verändert. Das von Jones produzierte Album "Off the Wall" (1979) wird ein großer Erfolg, der 1982 durch die bahnbrechende und meistverkaufte Platte "Thriller" noch übertrifft wird. Parallel zu diesem Aufstieg kommt es zum Bruch mit seinem Vater Joe, den Jackson als Manager entlässt und durch den Anwalt John Branca ersetzt. US 2026; R: Antoine Fuqua; D: Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

### Der Frosch und das Wasser (113 min)

Stefan Busch aka Buschi lebt in einer betreuten Wohngemeinschaft und kommuniziert nicht wirklich mit seinem Umfeld – jedenfalls nicht über das gesprochene Wort. Eines Tages gerät er in eine Gruppe japanischer Touristen und beschließt spontan, mit ihnen zu reisen. Obwohl er kein Wort Japanisch spricht und von den anderen Touristen oft belächelt wird, entdeckt Buschi nicht nur eine für ihn komplett neue Welt und erlebt Abenteuer, die er sich vorher nie hätte vorstellen können, sondern knüpft sogar Freundschaft zu Hideo Kitamura. Die Reise verändert ihn auf eine Weise, die auch seine Betreuer in der Wohngemeinschaft überrascht. DE/JP 2026; R: Thomas Stuber; D: Aladdin Detlefsen, Kanji Tsuda, Bettina Stucky

### Nürnberg (149 min)

Der Zweite Weltkrieg ist beendet, die nationalsozialistische Führung soll in Nürnberg vor Gericht gestellt werden. Unter den Angeklagten befindet sich auch Hermann Göring, einst einer der mächtigsten Männer des Regimes. Der Psychiater Douglas Kelly erhält den Auftrag zu prüfen, ob Göring verhandlungsfähig ist. Dafür besucht er ihn regelmäßig im Gefängnis und versucht, den Menschen hinter der politischen Figur zu verstehen. Doch die Gespräche entwickeln sich zunehmend zu einem psychologischen Kräfte messen. Kelly wird mit Görings manipulativer Wirkung und seinem gefährlichen Charisma konfrontiert – und gerät dabei selbst immer stärker unter Druck. US 2026; R: James Vanderbilt; D: Russell Crowe, Rami Malek, Richard E. Grant

### Das Gewicht der Welt (94 min)

Für viele gilt Wissenschaft als nüchterne Disziplin. Doch für Maria, Sebastian und Nana wird ihre Forschung zur persönlichen Belastung: Als Glaziologin, Chemiker und Molekularbiologin beobachten sie die dramatischen Folgen des Klimawandels aus nächster Nähe. Während ihre Warnungen weitgehend ungehört bleiben, wächst bei ihnen die Erkenntnis, dass reine Forschung nicht mehr ausreicht – und sie beginnen, Konsequenzen aus ihrem Wissen zu ziehen. DE 2026; R: Florian Heinzen-Ziob; Dokumentation

**Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke (137 min)**  
DE 2026; R: Simon Verhoeven; D: Bruno Alexander, Senta Berger